

水 图 25

TOKΨO DESIGN STORΨ

が まれる日

モトーラ世理奈

後藤淳平(ジャルジャル) もも(チャラン・ポ・ランタン) 伊藤万理華 新井郁 奈良裕也 / MEGUMI

対談ゲスト:くっきー!(野性爆弾) 川上未映子 吉澤嘉代子 安達祐実

ナレーター:安達祐実 / 脚本:清水匡 監督:千原徹也(れもんらいふ)

オープニングテーマ:トーキョーベートーヴェン feat.モトーラ世理奈「青春のリグレット」 主題歌: Kroi 「Page」

製作著作:「東京デザインが生まれる日」製作委員会 制作:テレビ東京 れもんらいふ



水ドラ25「東京デザインが生まれる日」

デザインオフィス「れもんらいふ」代表のアートディレクター・千原徹也の監督によるデザイン業界を舞台にした連続ドラマ。数々の 著名アーティストや企業の広告、映画やドラマのビジュアルなどのデザイン/アートディレクションで唯一無二の存在感を放つ「れも んらいふ」で千原が手掛けてきたデザイン企画や作品をモチーフに、その成立の経緯やプロセス、関わった人々を描く。

ドラマの合間で、これまでの作品に携わったクリエイターや俳優と、千原氏との「対談ブロック」を挟み、「フィクション(ドラマ)とノンフィ クション(対談)のハイブリッド」が特徴。テレビ東京にて12月2日(水)25:28~ 放送(全5回)。

デザインの世界で若き女性主人公が奮闘し、成長していく様子を描きながら、さまざまな俳優、ミュージシャン、デザイナーやフォトグラファーなどの クリエイターが多数実名で登場。



モトーラ世理奈 小野睦役

主人公で「れもんデザイン」 に勤める。デザインの世界で 奮闘する若きデザイナー。



MEGUMI 千原徹子役

睦の上司、アート ディレクターで れもんデザインの



伊藤万理華 遠藤七菜香段

大手広告代理店に 勤める、睦の学生 時代からの友人。



後藤淳平 (ジャルジャル) 片平和春役 七菜香の上司で コピーライター。 睦に恋心を抱く。



新井郁 鳥居菜穂美役



れもんデザインの チーフデザイナー。



対談ゲスト

「本当にあったデザインの仕事」×「ドラマ」の制作秘話を解き明かす豪華対談クリエイター陣が登場。



第1話:くっきー!(野性爆弾)



第2話:川上未映子



第3話:吉澤嘉代子



第4話:安達祐実



もも

(チャラン・ポ・ランタン)

矢沢春希役

睦の一年先輩。

デザイナー。

奈良裕也

関善彦役

れもんデザインの

取締役で睦の良き

れもんデザインの

主題歌 「Page」

Kroi

内田怜央(Vo.)、長谷部悠生(Gt.)、関将典(Ba.)、益田英知(Dr.)、千葉大樹(Kev.)に よる5人組バンド。2018年2月に結成。R&B/ファンク/ソウル/ロック/ヒップホップなど、 あらゆる音楽ジャンルからの影響を昇華したミクスチャーな音楽性を提示する5人組 バンド。デビュー翌年、12月にリリースした「Fire Brain」は iTunes Store R&B/ソウ ルランキングでのトップ10入りや、J-WAVE「SONAR TRAX」の選出などで注目を集 める。今年5月に最新EP「hub」をリリース。音楽活動だけでなくファッションモデル やデザイン、楽曲プロデュースなど多様な活動を展開。今回の主題歌となった 「Page」は、一音一音に力が込められた耳当たりの良い声色と、彼ららしい遊び心あ るリズムやサウンドが魅力となり、本ドラマをさらに盛り上げる。





- ■発売日: 2020年12月3日
- Apple Music, Spotify等 サブスクリプションメディア にて配信
- ■アーティスト名: Kroi
- ■タイトル: Page

オープニングテーマ「青春のリグレット」

トーキョーベートーヴェン feat.モトーラ世理奈

アートディレクター千原徹也(れもんらいふ代表)と、DJ/プロデューサー田中知之 (FPM)による音楽ユニット「トーキョーベートーヴェン」。

今回は、もも(チャラン・ポ・ランタン)、武藤千春に続き、ゲストボーカルにモデル や女優としても異彩の存在感が魅力で、テレビ東京ドラマ初主演・初出演を果たし たモトーラ世理奈を迎え、松任谷由実の名曲「青春のリグレット」をカバー。青春時代 の恋人との別れを後悔する切ない歌が、モトーラ世理奈の儚く浮遊するような歌声 で蘇る。仕事に恋に懸命だった青春時代を駆け抜けた誰もが共感できるであろうこの 曲は、「頑張るすべての女の子」を応援する本ドラマのオープニングにぴったりな仕上 がりとなった。



■発売日:2020年12日2日

- Apple Music, Spotify等 サブスクリプションメディア にて配信
- ■アーティスト名: トーキョーベートーヴェン
- ■タイトル: 青春のリグレット
- ■レーベル:
- KISS.TOKYO RECORDS

INTRODUCTION

20代前半の睦(むつみ)が勤めるのは、東京 渋谷に事務所を構えるデザインオフィス「れ もんデザイン」。アートディレクターの千原徹子 が代表を務め、睦はそこの駆け出しのデザイ ナー。夢を持ってデザイン会社に入ったものの、 憧れていた「クリエイティブな世界」に対し、 社会はシビアな現実を突きつける…。



◎「東京デザインが生まれる日」製作委員会

監督:千原徹也より



デザイン会社をスタートして9年、デザイナーになって22年が経ちます。この物語の主人公は誰がモデルですか?とよく聞かれますが、 しいて言えば、僕自身です。夢を持ってこの業界に飛び込み、右も左もわからずただガムシャラに走り続けた若い日々を思い出します。 誰もが、はじめは人生に迷い、苦しみます。このドラマは、そんな苦しい日々の中でも、夢を目指して頑張る女の子が主人公です。 ドラマの中で、「夢がないから毎日楽しく生きる」「夢に向かって苦しみながら頑張る」どっちが幸せ?と問うシーンがあります。主人公の〈睦〉 は、後者を選びますが、今の時代を生き抜くには、前者も間違いではありません。 どちらの考えも正しいだけに悩みます。 このドラマには、 何が正解かわからない女の子たちがたくさん登場します。それでも何かを掴もうと頑張る女の子たち。見てくれるみなさんは、自分と照 らし合わせてこの物語を楽しんでほしいです。頑張る全ての女の子へ。僕からのエール、それが「東京デザインが生まれる日」です。





『KISS,TOKYO』は、『I♥NY』に着想を得て、東京を愛する気持ちを表現しています。「キストーキョー」Tシャツを着ることで、人を愛する気持 TOKYO ちと東京を誇りに思う気持ちを表現してもらいたい、東京を訪れる人にWelcomeな気持ちを伝えたい、そんな願いを込めたマークです。

■12/10「東京フォーク・TOKYOスプーン」販売開始! ■12/25 KISS,TOKYOベンチオブジェ完成! 詳細はHPへ! → https://kiss.tokyo/news/



TOKYOを一緒に盛り上げよう! 皆さんご着用のKISS,TOKYO Tシャツ(white/black)は KISSTOKYO WEB SHOP △にて発売中!

KISS,TOKYOは、大会型人の千原徹色を中心に、みんなでつくりあげる東京のアイコンを目指して様々な協業スタイルでプロジェクトを進めています。 コラボレーション商品の開発や、ボップアップ/常設での商品のお取り扱い、イベント企画や、店舗でのKISS, TOKYO PAPERの設置等々、KISS,TOKYO に興味を持たれたご担当者の方はぜひご連絡ください。また、KISS、TOKYO PAPERは、グッズの売上の一部を資金として撮影制作しています。





₹150-0002 東京都渋谷区渋谷 3-25-10

株式会社 KISS TOKYO

MAIL: info@kiss.tokyo



KISS,TOKYO PAPER vol.9 発行日 2020年12月2日

企画・制作: 千原徹也 < れもんらいふ>

発行: 株式会社 KISS TOKYO (https://kiss.tokyo/) 印刷協力: 池田印刷株式会社 (www.ikeda-print.co.jp)

ART DIRECTOR: TETSUYA CHIHARA
PHOTOGRAPHER: KEIICHI NITTA <ota office>
HAIR & MAKE-UP: NOBORU TOMIZAWA
STYLIST: MASAAKLIDA

STYLIST: MASAAKI IDA DESIGNER: AYAKA TATEISHI









